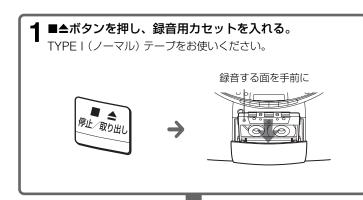
録音する-TYPEI(ノーマル)テープ専用







こんなときは	押すボタン
録音を止める	■▲
録音を一時停止する	Ⅱ もう一度押すと録音が始まる。
電源を入/切する	電源

ちょっと一言

- 録音中、音量や音質を変えても録音される音は変わりません。
- 安定した状態で録音するために、録音時には家庭用電源に接続してお使いくださ
- 録音した音を消去するには
- **1** 音を消したいテープを入れる
- 2 テープボタンを押す。
- 3 ●ボタンを押す。

音楽を聞きながら眠る

1 聞きたい音楽の再生を始める。





スリープ機能を途中で止めるには

電源ボタンを押して、電源を切ります。

テープを聞きながらお休みになるときは

片面のテープの長さが設定した時間より長いときは、片面の再生が終わるまで電源 は切れません。

好みの音質で聞く

重低音を楽しむには

MEGA BASSボタンを押す。

「MEGA BASS」が表示されます。

通常の音質に戻すには、もう一度MEGA BASSボタンを押します。

置き場所について

使用上のご注意

- 本機やカセットテープ、CD等を次のような場所には置かないでください。
- 磁石やスピーカーのすぐそばなど、磁気を帯びたところ
- テレビの近く

取り扱いについて

- CDぶたを開けたまま放置しないでください。内部にゴミやほこりが入り、故障 の原因になることがあります。
- 本機のスピーカーには強力な磁石を使っていますので、次のようなものは本機の そばに置かないでください。
- クレジットカードなどの磁気カード
- カセットテープ、ビデオテープなどの磁気テープ • カセットデッキを長い間使わなかったときは、数分間再生状態にして、ならし運 転をしてください。よい状態でお使いいただけます。

CD-R/CD-RWについて

- 本機は、CD-DAフォーマット*で記録されたCD-R(レコーダブル)とCD-RW (リライタブル) ディスクを再生することができます。 ただし、ディスクや記録に 使用したレコーダーの状態によっては再生できない場合があります。
- *CD-DAは、Compact Disc Digital Audioの略で、一般オーディオCDに使用され ている、音楽収録用の規格です。

著作権保護技術付音楽ディスクについて

● 本機は、コンパクトディスク (CD) 規格に準拠した音楽ディスクの再生を前提と して、設計されています。最近、いくつかのレコード会社より著作権保護を目的 とした技術が搭載された音楽ディスクが販売されていますが、これらの中には CD規格に準拠していないものもあり、本機で再生できない場合があります。

DualDiscについて

• DualDiscとはDVD規格に準拠した面と、音楽専用面とを組み合わせた新しい両 面ディスクです。尚、この音楽専用面はコンパクトディスク(CD)規格には準拠 していないため、本製品での再生は保証致しません。

CDの取り扱いかた

- 文字の書かれていない面(再生面)に触れないように持ちます。
- 紙やシールなどを貼ったり、傷つけたりしないでください。



- 長時間再生しないときは、ケースに入れて保存してください。ケースに入れずに 重ねて置いたり、ななめに立てかけておくとそりの原因になります。
- 本機では円形ディスクのみお使いいただけます。円形以外の特殊な形状(星形、 ハート形、カード型など)をしたディスクを使用すると、本機の故障の原因とな ることがあります。

CDのお手入れのしかた

- 指紋やほこりによるCDの汚れは、音質低下の原因になります。いつもきれいに しておきましょう。
- ふだんのお手入れは、柔らかい布でCDの中心から外の方向へ軽く拭きます。



- 汚れがひどいときは、水で少し湿らせた布で拭いたあと、さらに乾いた布で水気 を拭き取ってください。
- ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などは、CDを傷めることがあり ますので、使わないでください。

故障かな?と思ったら

サービス窓口にご相談になる前にもう一度チェックしてみてください。ご不 明な点があるときは、右下に記載されているお客様ご相談センターにご相談 ください。

共 通

電源が入らない。 FM受信時ステレオにならない。

- 電源コードをAC IN端子とコンセント にしっかり差し込む。
- 乾電池を正しく入れる。 乾電池が消耗していたら、すべて新し
- いものと交換する。 • 乾電池でお使いの場合は、リモコンで

電源を入れることはできません。 表示窓に「bAttEry」と「Error」が

- 交互に点滅している。 • 乾電池の向きが正しくない→乾電池を
- 正しく入れる。 • 乾電池が消耗していたら、すべて新し いものと交換する。

音が出ない。

● 音量を調節する。

● ヘッドホンをΩ(ヘッドホン)端子から抜

雑音が入る。

● 近くで携帯電話などの電波を発する機 器を使用している→携帯電話などを本 機から離して使用する。

再生が始まらない。 CDが入っているのに [no dISC] が表示される。

- CDが裏返し→文字のある面を上に する。
- CDの汚れがひどい→クリーニング する。
- レンズに露 (水滴) がついている→CD を取り出してCDぶたを開けたまま1時 間くらい置く。
- ファイナライズ処理 (通常のCDプレー ヤーで再生できるようにする処理) を されていないCD-R/CD-RWディスク は再生できません。
- CD-R/CD-RWでは、ディスクや記録 に使用したレコーダーの状態によって 再生できない場合があります。
- CD-R/CD-RWに何も録音されていな • 乾電池が消耗していたら、すべて新し

音がとぶ。

音量を下げる。

いものと交換する。

- CDの汚れがひどい→クリーニングす
- 振動のない場所に置く。 • CDに傷がある→CDを取り換える。
- CD-R/CD-RWでは、ディスクや記録 に使用したレコーダーの状態によっ て、再生された音がとんだり、雑音が 入ることがあります。

テープ部

操作ボタンを押してもテープが動か

- モードボタンを押して、「ST」を表示さ ない。 カセットぶたをきちんと閉める。
- ステレオ放送のときのみステレオで聞 くことができます。

雑音が入る。

ラジオ

- FMステレオ放送を受信しているとき は、受信状態によっては雑音が多くな ります。
- 乾電池が消耗していたら、すべて新し いものと交換する。
- テレビの近くでAM放送を受信する と、AM放送に雑音が入ることがあり ます。また室内アンテナを使用してい るテレビの近くで、本機でFM放送を聞 くと、テレビの画像が乱れることがあ
- レビから離してください。 • AM放送受信時にリモコンで操作する と、雑音が入ることがあります。

ります。このようなときは、本機をテ

• このラジオ (チューナー) のテレビ音声 回路はFM放送の受信回路と兼用になっ ています。このため一部の地域ではテ レビ2または3チャンネルの音声を受信 中、FM放送が混じって聞こえることが あります。その場合にはお近くのサー ビス窓口にご相談ください。

前の録音が完全に消えない。 • 消去ヘッドをクリーニングする。

- 乾電池が消耗していたら、すべて新し
- TYPE II (ハイポジション)、TYPE IV (メタル) テープを使っている→録音で きるテープはTYPE I (ノーマル) のみ です。

録音ができない。

ふさぐ。

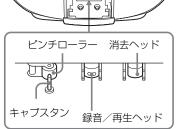
いものと交換する。

カセットを正しく入れる。 デッキに入れたカセットのツメが折れ ていたら、穴をセロハンテープなどで

雑音が多い。音質がよくない。

- ヘッドが汚れている→市販の綿棒や柔 らかい布にクリーニング液を軽く含ま せて、下図に示されているテープが触 れる面を軽くふく。
- ヘッドが磁化されている→市販のヘッ ドイレーサーを使ってヘッドを消磁す

レンズ



音が歪む。

• TYPE II (ハイポジション) または TYPE IV (メタル) テープはお使いに なれません。TYPE I (ノーマル) テー プをお使いください。

リモコン部

リモコンで操作ができない。

- 周波数特性 リモコンの乾電池が消耗していたら、
- ラジオ部 ● 本体とリモコンの間に障害物があった ら、取り除く。

- リモコンを本体へ向けて操作する。

- 新しいものと交換する。
- 本体リモコン受光部に強い光(直射日 光や高周波点灯の蛍光灯など) が当 たっていたら、当たらないようにす

オーディオシステム チャンネル数 2チャンネル ワウ・フラッター 測定限界以下 (JEITA*) 20 - 20.000Hz + 1/-2dB

主な仕様

CDプレーヤー部

数	FM/TV: 76 - 108MHz
	(1 - 3CH)
	AM: 531 - 1,629kHz
-	FM/TV: ロッドアンテナ
	AM: フェライトバーアンテ
	ナ内蔵

コンパクトディスクデジタル

カセットデッキ部・共通部

トフック万式	4トフック2チャンネル
スピーカー	フルレンジ: 10cm、
	コーン型3.2Ω、2個
早巻き時間	約2分(ソニーカセットテー
	プC-60使用)
周波数範囲	TYPE I (ノーマル) カセット
	80 - 10,000Hz (JEITA)
出力端子	ヘッドホン(ステレオミニ
	ジャック) 1個
	負荷インピーダンス

2.3W + 2.3W $(JEITA/3.2\Omega)$ 本体用:

家庭用電源(AC100V 50/60Hz) 単1形乾電池6個使用 (DC 9V) リモコン用: 単4形乾電池2個使用

(DC 3V) 消費電力

電池持続時間 ✓ 使用乾電池 ソニーニュー ソニー

	スーパー	アルカリ
則定条件	R20P	LR20
テープ再生時** JEITA)	約7.5時間	約15時間
-M録音時 JEITA)	約13.5時間	約20時間
D再生時** JEITA)	約2.5時間	約7時間

* JEITA (電子情報技術産業協会) 規格による 測定値です.

SONY

** 音量6分目程度

最大外形寸法 約420 × 155 × 260mm (幅×高さ×奥行き) (最大突起部含む)(JEITA)

ご使用時 約3.7kg (乾電 電源コード(1) リモコン用単4形乾電池(2) 取扱説明書·保証書(1) ソニーご相談窓口のご案内

本機の仕様および外観は、改良のため予告なく 変更することがありますが、ご了承ください。

主なはんだ付けに無鉛はんだを使用 主なプリント配線板にハロゲン系難 包装用緩衝材に100%再生紙を使用

保証書とアフターサービス

実用最大出力

●所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。

●保証期間は、お買い上げ日より1年間です。 アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを

この説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

それでも具合の悪いときは

お買い上げ店または添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサービ ス窓口にご相談ください。

保証期間中の修理は

保証期間経過後の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧くださ

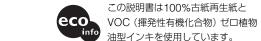
当社ではCDラジオカセットコーダーの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必 要な部品)を、製造打ち切り後6年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期 間とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能の場 合がありますので、お買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。

取扱説明書・保証書

電気製品は安全のための注意事項を守らないと、 火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書と別冊の「安全のために」をよくお読みのうえ、製品を安全にお使いください。 お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

CFD-S350



2-548-052-**04**(1)

T04-1001A-3

CDラジオカセットコーダー CFD-S350

CD ラジオカセットコーダー

お買い上げいただきありがとうございます。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかたを示しています。

© 2005 Sony Corporation Printed in China

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させていただきます。 部品の保有期間について

お客様ご相談センター ● ナビダイヤル …… 20570-00-331

お電話は自動音声応答にてお受けしています。

http://www.sony.co.jp/SonyDrive/

● 携帯電話・PHSでのご利用は 03-5448-331

| 受付時間 : 月~金 9:00~20:00 土·日·祝日 9:00~17:00

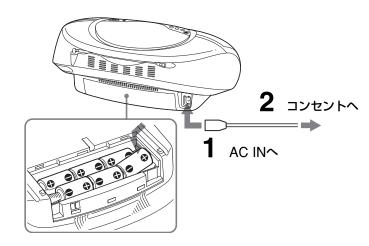
ソニー株式会社 〒141-0001 東京都品川区北品川 6-7-35

電源を準備する

録音するときは、電力消費量が大きいため、家庭用電源でお使いください。

電源コードを接続する

本機のAC IN端子に差し込んだあと、壁のコンセントへ差し込んでくだ



乾電池で使う

単1型乾電池6個(別売り)を入れてください。乾電池でお使いになると きは、電源コードは抜いてください。

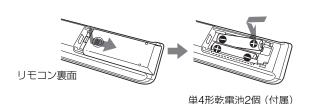
乾電池の交換について

なったり、自動的に電源が切れたりします。乾電池をすべて新しいもの と交換してください。

ご注意

- 乾電池を出し入れするときは、CDを取り出しておいてください。CDぶたの中で CDがずれて傷つくおそれがあります。

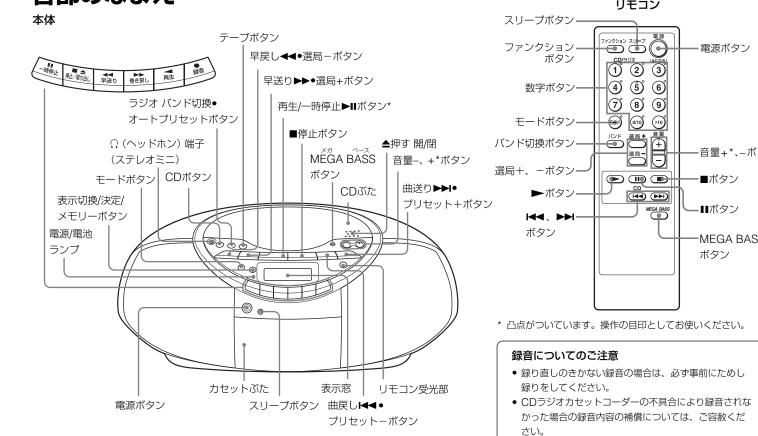
リモコンに乾電池を入れる



乾電池の交換について

乾電池が消耗してくると、リモコンで操作できる距離が短くなります。 乾電池をすべて新しいものと交換してください。ふつうの使いかたで約6

各部のなまえ

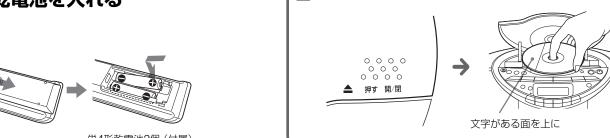


ちょっと一言

ヘッドホンで聞くときは、ヘッドホンをΩ (ヘッドホン) 端子につないでください。

乾電池のみで使用中、乾電池が消耗してくると電源/電池ランプが暗く

- 乾電池でお使いの場合は、リモコンで電源を入れることはできません。



CDを聞く

CDボタンを押す。

自動的に電源が入ります。

を繰り返し押して「Cd」を表示させます。

か月もちます。

リモコン

あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほか

は、著作権法上、権利者に無断では使用できません。

-MEGA BASS

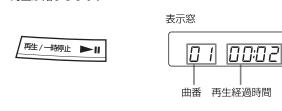
ボタン

▶Ⅲボタン (リモコンでは**▶**ボタン) を押す。 再生が始まります。

電源を入/切する

Q CDぶたを閉める。

▲ 押す 開/閉



こんなときは	操作のしかた
音量を調節する	音量+、-ボタンを押す。
再生を止める	■ボタンを押す。
再生中に一時停止する	▶IIボタン (リモコンではIIボタン) を押す。 もう一度押すと再生が始まる。
次の曲へ進む	▶▶★ボタンを押す。
曲の頭に戻る	▶■ボタンを押す。
曲を聞きながら聞きたい部分を 探す	再生中にCD部の▶▶または◀◀ボタン (リモコンでは▶▶1またはI◀◀ボタン) を押したままにする。
表示窓の再生時間を見ながら間きたい部分を探す	一時停止中にCD部の▶▶または◀◀ボタン (リモコンでは▶▶IまたはI◀◀ボタン)を押し たままにする。
曲番で直接選ぶ (ダイレクト選曲)	リモコンを使って聞きたい曲番の数字ボタン を押す。
CDを取り出す	▲押す 開/閉を押す。

電源ボタンを押す。

ちょっと一言

リモコンの数字ボタンで11曲目以降の曲を選ぶには、>10ボタンを押したあと10の 位の数、1の位の数という順に数字ボタンを押します。 例:23曲目を選ぶには、>10→2→3の順に押します。

今カーターを

カーターを

リモコンを使って曲番で直接選ぶ場合は、表示窓に「SHUF」「PGM」が出ていた ら、■ボタンを押して消します。 リモコンでは、電源ボタンを押したあとにファンクションボタン

表示窓の見かた

全曲数と全再生時間を調べるには

停止中、表示切換/決定/メモリーボタンを押す。

残り時間を調べるには

再生中、表示切換/決定/メモリーボタンを押す。 押すたびに次のように表示が変わります。

→ 再生中の曲番と再生経過時間(通常表示)

再生中の曲番と曲の残り時間*

└ CD全体の残りの曲数と残り時間

* 21曲以降の曲では、再生中の曲の残り時間は「--:--」と表示されます。

繰り返し聞く(リピート再生)

1 CDボタンを押す。

2 以下の操作をする。

リピートの種類	操作
1曲だけ繰り返す	1 モードボタンを押して 「REP 1」 を表示させる。
	2 ▶▶ または ★ ボタンを押して曲を選ぶ。
	3 ▶Ⅲボタンを押す。
全曲を繰り返す	1 モードボタンを押して「REP ALL」を 表示させる。
	2 ▶Ⅲボタンを押す。
順不同に繰り返す	1 モードボタンを押して「SHUF REP」 を表示させる。
	2 ▶Ⅲボタンを押す。
プログラムした曲順で繰り返す	
	表示させる。 2 プログラムする (「プログラム再生」 の

手順3参照)。

3 ▶Ⅲボタンを押す。

リモコンでは

- 本体の▶Ⅱボタンを押す代わりに▶ボタンを押します。
- 「REP 1」を選んだときは、数字ボタンを使って曲番を選びます。

リピート再生をやめるには

モードボタンを繰り返し押して「REP」表示を消します。

順不同に聞く(シャッフル再生)

- **1** CDボタンを押す。
- 2 モードボタンを押して「SHUF」を表示させる。
- 3 ▶Ⅲボタン (リモコンでは▶ボタン) を押す。 再生が始まります。

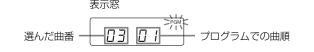
シャッフル再生をやめるには

モードボタンを繰り返し押して「SHUF」を消します。

聞きたい曲を好きな順に聞く(プログラム再生)

- **1** CDボタンを押す。
- **2** モードボタンを押して「PGM」を表示させる。
- 3 聞きたい順に▶▶ または ◄ ボタンを押して曲番を選び、 表示切換/決定/メモリーボタンを押す。

20曲までプログラムすることができます。



4 ▶IIボタンを押す。

プログラムした順に再生が始まります。

リモコンでは

- 1 ■ボタンを押す。
- 2 モードボタンを押して「PGM」を表示させる。 3 聞きたい順に数字ボタンを押して曲番を選ぶ。
- 4 ▶ボタンを押す。

プログラム再生をやめるには

モードボタンを繰り返し押して「PGM」を消します。

曲順を確認するには

停止中に表示切換/決定/メモリーボタンを押します。押すたびに、プログラ ムした順で曲番が表示されます。

プログラムを変更するには

再生前には1回、再生中には2回、■ボタンを押して現在のプログラムを消 してから、プログラムし直します。

ちょっと一言

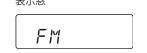
プログラム再生を録音するには、プログラムを作ってから、録音用カセットを入れ、 ●ボタンを押して録音を始めます。

ラジオを聞く

1 ラジオ バンド切換・オートプリセットボタンを押して、 FMまたはAMを選ぶ。

ボタンを押すと自動的に電源が入り、「FM」(「TVI) または 「AM」が出ます。切り換えるときはもう一度押します。





FM 8 1.3

2 選局+または選局-ボタンを押したままにし、数字が動き始めたら指を離す。

表示窓



放送局を自動的に受信して止まります。受信できなかったとき は、選局+または選局-ボタンを繰り返し押して、聞きたい局 の周波数に合わせます。

こんなときは	押すボタン	
音量を調節する	音量+、-	
電源を入/切する	電源	

受信状態をよくする

FM (TV1~3ch) 放送のとき

ロッドアンテナを伸ばし、向きを変える。



AM放送のとき

本体を最も受信状態の良い方向へ向ける。



ちょっと一言

- 本機では、FMステレオ放送のみステレオで聞くことができます。AM、TV1-3ch のステレオ放送はモノラルになります。
- FMステレオ放送の雑音が多いときは、モードボタンを押して、表示窓に「Mono」 を出します。音はモノラルになります。

放送局を記憶させる

受信状態の良い放送局を自動的に記憶させ、次からは記憶させた番号 (プリセット番号) でその局を選ぶことができます。FM20局、AM10局 で、合計30局まで記憶できます。

- ラジオ バンド切換・オートプリセットボタンを押して、FM またはAMを選ぶ。
- **2** ラジオ バンド切換・オートプリセットボタンを約2秒間押した ままにして、「AUTO」を表示窓に点滅させる。





- **3** 表示切換/決定/メモリーボタンを押す。
- プリセット番号の1番から順に、周波数の低い局から高い局へ受信状 態の良い局が自動的に記憶されます。

電波が弱くオートプリセットで記憶できなかった局があるときや、 特定のプリセット番号に記憶させたいときは

- 1 ラジオ バンド切換●オートプリセットボタンを押して、FMまたはAM を選ぶ。
- 2 記憶させたい放送局を受信する。
- 3 プリセット番号が点滅するまで、表示切換/決定/メモリーボタンを約2 秒間押したままにする。
- 4 記憶させたいプリセット番号が点滅するまで、プリセット+または-ボタンを押す。
- 5表示切換/決定/メモリーボタンを押す。
- 新しい局を記憶すると、同じプリセット番号に記憶されていた前の局 は消えます。

リモコンでは

- 1 バンド切換ボタンを押して、FMまたはAMを選ぶ。
- 2 選局+または-ボタンで放送局を選ぶ。
- 3 記憶させたいプリセット番号の数字ボタンを約2秒間押したままにする。 プリセット番号が10番以降の場合は、>10ボタンを押したあと10の位の数、1の
- 位の数という順に数字ボタンを押します。1の位の数のボタンを押すときは、約2 例: プリセット番号12の場合は、>10→1の順に押したあと、2を約2秒間押

ちょっと一言

したままにします。

記憶させた放送局は、電源コードを抜いたり、乾電池を取り出したりしても消えま

記憶させた放送局を聞く

- **1** ラジオ バンド切換・オートプリセットボタンを押して、FMま たはAMを選ぶ。
- 2 プリセット+または-ボタンを押して聞きたい局のプリセッ ト番号を選ぶ。

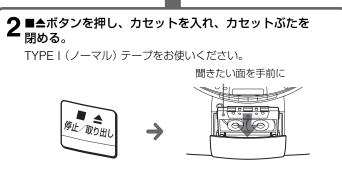
リモコンでは

- 1 バンド切換ボタンを押して、FMまたはAMを選ぶ。
- 2 数字ボタンを押して聞きたい局のプリセット番号を選ぶ。
- プリセット番号が10番以降の場合は、>10ボタンを押したあと10の位の数、1の 位の数という順に数字ボタンを押します。
- 例: プリセット番号12の場合は、>10→1→2の順に押します。

テープを聞く -TYPE I (ノーマル) テープ専用

¶ テープボタンを押す。 自動的に電源が入ります。 表示窓 TRPF

リモコンでは、電源ボタンを押したあとにファンクション ボタンを繰り返し押して「TAPE」を表示させます。

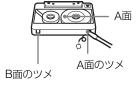




こんなときは	押すボタン
音量を調節する	音量+、-
再生を止める	
早送りや巻戻しをする	◆ ◆または ▶ ▶
再生中に一時停止する	Ⅱ もう一度押すと再生が始まる。
カセットを取り出す	
電源を入/切する	電源

大切な録音を守る一誤消去防止

ツメを折ると録音できなくなるので、誤って録音内容を消してしまうミスが防げま す。ツメを折っても穴をセロハンテープなどでふさげば再び録音できます。



長時間テープをお使いのときは

90分を越えるテープは長時間使用には便利ですが、薄く伸びやすいテープです。こ きざみな走行、停止、早送り、巻戻しなどを繰り返すと、テープが機械に巻き込ま れる場合がありますので、ご注意ください。